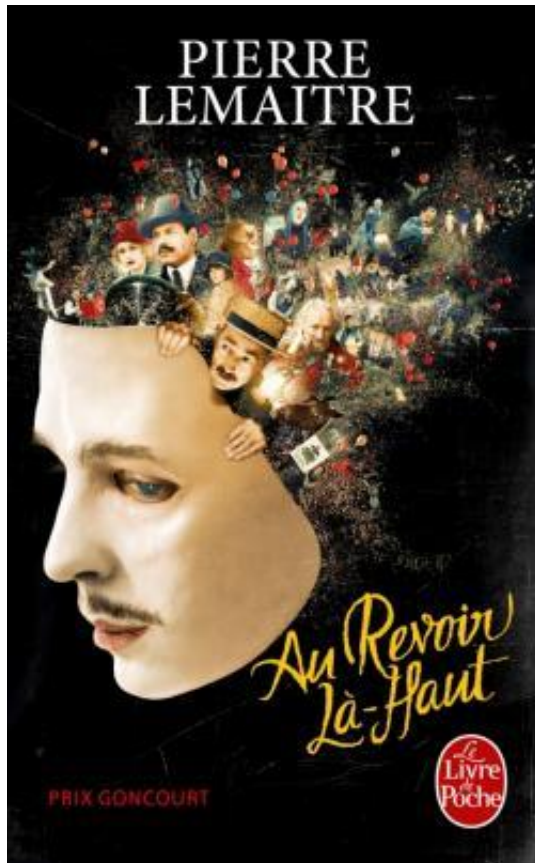


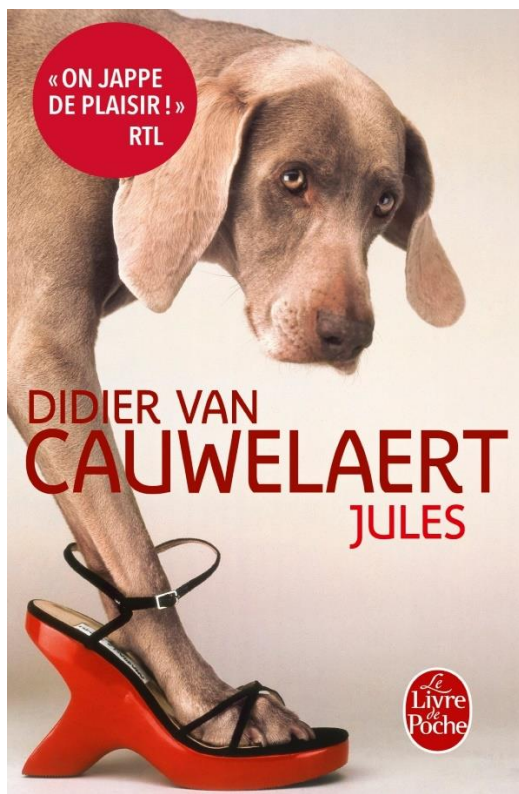


**Le Club du Hérisson se réunira le
mercredi 21 février 2018 à 18h au
rez-de-chaussée pour une nouvelle
rencontre autour de deux ouvrages,
et toujours avec le même
enthousiasme !**



Sur les ruines du plus grand carnage du XX^e siècle, deux rescapés des tranchées, passablement abîmés, prennent leur revanche en réalisant une escroquerie aussi spectaculaire qu'amorale. Des sentiers de la gloire à la subversion de la patrie victorieuse, ils vont découvrir que la France ne plaisante pas avec Ses morts...

Fresque d'une rare cruauté, remarquable par son architecture et sa puissance d'évocation, *Au revoir là-haut* est le grand roman de l'après-guerre de 14, de l'illusion de l'armistice, de l'État qui glorifie ses disparus et se débarrasse de vivants trop encombrants, de l'abomination érigée en vertu. Dans l'atmosphère crépusculaire des lendemains qui déchantent, peuplée de misérables pantins et de lâches reçus en héros, Pierre LeMaitre compose la grande tragédie de cette génération perdue avec un talent et une maîtrise impressionnants.



« A trente ans, Alice recouvre la vue. Pour Jules, son chien guide, c'est une catastrophe. Il perd son rôle, son but sur terre. En plus, on les sépare. Alors, il se raccroche à moi. En moins de vingt-quatre heures, ce labrador en déroute me fait perdre mon emploi, mon logement, tous mes repères. Il ne me reste plus qu'une obsession – la sienne : retrouver la jeune femme qui nous a brisé le cœur. »

Entre une miraculée de la chirurgie et un vendeur de macarons, une histoire de renaissance mutuelle et de passion volcanique orchestrée, avec l'énergie du désespoir, par le plus roublard des chiens d'aveugle.

Quelques lectures personnelles conseillées :

Les lisières, Olivier Adam

La diagonale du vide, Pierre Péju

L'amour est une île, Claudie Gallay

Les déferlantes, Claudie Gallay

Le trottoir au soleil, Philippe Delerm

La faute d'orthographe est ma langue maternelle, Daniel Picouly

Il faut beaucoup aimer les hommes, Marie Darieussecq

Mapuche, Caryl Férey

Pierre de patience, Syngué Sabour

La grâce des brigands, Véronique Ovaldé

Les évaporés, Thomas B. Reverdy

Peine perdue, Olivier Adam

Pétronille, Amélie Nothomb

L'amour et les forêts, Eric Reinhardt

Amours, Léonor de Récondo

En finir avec Eddy Bellegueule, Edouard Louis

L'empreinte de toute chose, Elisabeth Gilbert

L'aquarelliste, Béatrice Masini

La petite cloche au son grêle, Paul Vacca

Arrive un vagabond, Robert Goolrick

Mirage, Douglas Kennedy

Le réveil du cœur, François d'Épernoux

Du domaine des murmures, Carole Martinez

La part des flammes, Gaëlle Nohant

Le cœur régulier, Olivier Adam

La mémoire des embruns, Karen Viggers

La librairie des cœurs cabossés, Katarina Bivald
Une femme blessée, Marina Carrère d'Encausse
Bain de lune, Yannick Lahens
Les années, Annie Ernaux
Sœurs Chocolat, Catherine Velle
La fabrique du monde, Sophie Van der Linden
La maison du retour, Jean-Paul Kaufmann
L'arbre du pays Toraja, Philippe Claudel
Les gens heureux lisent et boivent du café, Agnès Martin-Lugand
La vie est facile, ne t'inquiète pas, Agnès Martin-Lugand
Windows on the world, Frédéric Beigbeder
La maison des hautes falaises, Karen Viggers
Roland est mort, Nicolas Robin
L'enfant du lac, Kate Morton
Juste avant le bonheur, Agnès Ledig
L'attentat, Yasmina Khadra
Les hirondelles de Kaboul, Yasmina Khadra
Les sirènes de Bagdad, Yasmina Khadra
Charlotte, David Foenkinos
Au revoir là-haut, Pierre Lemaître
Et puis Paulette...., Barbara Constantine
Tom, petit homme, tout petit homme, Tom, Barbara Constantine
Verre cassé, Alain Mabanckou
Avant toi, Jojo Moyes
Après toi, Jojo Moyes
Demain j'arrête !, Gilles Legardinier
Complètement cramé !, Gilles Legardinier
Ma part de Gaulois, Magyd Cherfi

Condor, Caryl Férey

L'archipel d'une autre vie, Andreï Makine

Le rouge vif de la rhubarbe, Audur Ava Ólafsdóttir

Tropique de la violence, Nattacha Appanah

Le cercle littéraire des amateurs d'épluchures de patates, Mary Ann Shaffer et Annie Barrows

L'homme de ma vie, Yann Queffélec

L'intérêt de l'enfant, Ian McEwan

La petite boulangerie du bout du monde, Jenny Colgan

En douce, Marine Ledun

Boussole, Mathias Énard

Continuer, Laurent Mauvignier

Le murmure du vent, Karen Viggers

Trois jours et une vie, Pierre Lemaître

Les délices de Tokyo, Durian Sukegawa

La librairie de la place aux herbes, Éric de Kermel

Fendre l'armure, Anna Gavalda

Jules, Didier Van Cauwelaert

Le retour de Jules, Didier Van Cauwelaert

Ta deuxième vie commence quand tu comprends que tu n'en as qu'une, Raphaëlle Giordano

Le jour où les lions mangeront de la salade verte, Raphaëlle Giordano

La tristesse des éléphants, Jodi Picoult

L'insouciance, Karine Tull

Petit pays, Gaël Faye

Frappe-toi le cœur, Amélie Nothomb

Un vent de cendres, Sandrine Colette

Surtout ne mens pas, Elena Sender

HHhH, Laurent Binet

Rien où poser sa tête, Françoise Frenkel

La femme à la mobylette, Jean-Luc Seigle

La petite herboristerie de Montmartre, Donatella Rizzati

Les pétillantes, Didier Fourmy

La couleur de l'eau, Kerry Hudson

Rêves oubliés, Léonor de Recondo

Cavale, Virginie Jouannet

Ör, Audur Ava Ólafsdóttir

Tony Hogan m'a payé un ice-cream soda avant de me piquer maman, Kerry Hudson

L'embaumeur ou l'odieuse confession de Victor Renard, Isabelle Duquesnoy

Ils ont voulu nous civiliser, Marin Ledun

Quelques sites très utiles à consulter :

www.livredepoche.com

www.web-tv-culture.com

<http://www.allodocteurs.fr/les-livres-de-gerard-collard/>

<http://www.lesdeblogueurs.tv/chroniqueurs/gerard-collard.html>

<http://www.critiqueslibres.com/>

<http://www.france5.fr/emissions/la-grande-librairie/diffusions>

Quelques extraits du livre d'or de notre club de lecture :

« Ça a été un vrai plaisir de lire les livres et de les partager avec des copains qui aiment, comme moi, lire et la langue française. Merci à la prof de rendre possible cette activité. »

« Merci de nous avoir offert la chance de lire ce bouquin (le réveil du cœur). J'ai passé su bon temps à accompagner ses personnages et à partager leurs sentiments. En outre, on a eu la chance de connaître des expressions de la langue courante, une espèce d'immersion contrôlée. Merci. »

« J'ai aimé le livre (du Domaine des murmures) et en plus la réunion a été très amusante et intéressante. J'ai nagé dans la culture française. J'ai passé un après-midi incroyable. Merci à tous ! »

« Pas facile d'avoir l'occasion de partager l'amour de la lecture, même pas en espagnol. Merci Marie-Hélène de nous donner la chance de pouvoir le faire. (...) une expérience à répéter. »

« En lisant, j'ai vécu mille vies différentes. J'ai appris sans faire un faux pas. J'ai été charmée par des voix qui me chuchotaient à l'oreille ou troublée par la souffrance et la méchanceté. Auparavant, je n'avais pas eu l'occasion de partager mes émotions et de saisir grâce à d'autres yeux les nuances que j'avais ratées. Merci Marie-Hélène de nous avoir encouragés et permis de jouir du club du hérisson. Ma reconnaissance à tous ceux qui l'ont rendu possible. A la prochaine ! »

« Les hirondelles de Kaboul : un rayon de lumière dans l'obscurité du monde taliban. Un exemple de comment l'amour peut briser les remparts et nous rendre égaux. Emouvant jusqu'aux larmes.

Le cours finit et on doit faire une pause. Point, à la ligne. Merci Marie-Hélène d'avoir créé cet endroit d'échange où on a pu s'enrichir. Merci à tous les participants d'avoir accepté si gentiment mes recommandations de lecture. J'espère ne pas vous avoir déçus. Et merci à tous ceux qui nous font rêver dans leurs œuvres. On tourne la page pour un nouveau cycle. A bientôt ! »